



A opta minune a lumii - Salinele României

România se poate remarca printre cele mai atractive destinații turistice, datorită potențialului natural existent. Stabile în timp, cu un microclimat constant, aceste palate de sare cu aerosoli salini, ce au efecte terapeutice asupra sănătății, constituie locuri cu condiții ideale pentru amenajarea de trasee turistice.

În interiorul salinelor există complexuri moderne de sănătate ce valorifică potențialul microclimatului specific, complexuri de recreare cu spații amenajate pentru desfășurarea concursurilor sportive naționale și internaționale, locuri de joacă pentru copii, locașe de cult în care au avut loc servicii religioase într-un cadru inedit. Societatea Națională a Sării a dezvoltat turismul în cinci din cele șapte saline din România, fiind de altfel și singurul producător de sare intern.

Salina Cacica

Este situată în localitatea cu aceeași denumire, este amplasată în partea de N a țării, la 42 kilometri vest de orașul Suceava și 17 kilometri nord de Gura Humorului. Aerul puternic ozonat, puritatea și frumusețea naturii fac o destinație de vis din acest loc în orice anotimp fie pentru odihnă sau agrement, fie pentru tratamentul bolilor respiratorii. Intrarea în „ocnă“ se face pe trepte de brad vechi de peste 200 de ani, mineralizate de saramura ce a pătruns în lemn. Munca cu dalta și barosul a ocașilor de altădată a lăsat adevărate lucrări de artă, care poartă pecetea talentului - scări de acces tăiate în masivul de sare, tavane boltite sau galerii imense. Dar adevărata măsură a măiestriei celor care au săpat sarea cu ciocanul o dau mica biserică dăltuită în sare la o adâncime de 27 de metri și sala de dans aflată la 37 de metri adâncime. Această capelă catolică dăltuită în sare poartă hramul Sfintei Maria și îi adună de două veacuri pe toți localnicii la serviciul divin de Sf. Varvara, protectoarea minerilor. Dintre lucrările miniere executate în capelă se pot vedea și astăzi altarul, amvonul, chilia preoților și rambelul din sare cioplită în care este zidită icoana Sfintei Varvara. Mai jos, în interiorul minei, prin galeriile săpate manual în masivul de sare, se ajunge la adâncimea de 44 metri în Grota Piticilor și în Sala de Bal, lucrate numai cu ranga și barosul. Înainte de a intra în spațioasa sală de bal, înconjurată de un balcon, la o adâncime de 38 metri, te întâmpină un lac adânc de peste 2 metri - Lacul Sărat. Acesta este unic în țară, iar peste tot becuri electrice luminează milenarele straturi de sare. Ieșind la lumina soarelui, multe alte obiective așteaptă să fie vizitate, printre care demne de amintit sunt Mănăstirile: Putna - 37 km, Sucevița - 24 km, Moldovița - 32 km, Voroneț - 25 km.

Salina Slănic

Situată într-un peisaj de o deosebită frumusețe, conferită de zona de dealuri acoperite de păduri foioase, accesul în localitate fiind asigurat atât pe calea ferată București - Ploiești - Slănic, cât și pe drumul național DN1 București - Ploiești. Salina se numără printre cele tinere, deoarece nu are nici trei sute de ani. Actul de naștere al acestei saline poartă data de 20 aprilie 1685. Salina Slănic

este cea mai cunoscută dintre salinile noastre peste hotare; încă de la începutul acestui secol, sarea de la Slănic a fost admirată în multe expoziții internaționale. Prin puțul de extracție al minei Unirea, amenajat corespunzător pentru transportul de persoane, se poate coborî până la 210 m adâncime. Ca urmare a volumului mare de sare excavată, 2,9 mil. m³, s-au creat cavități cu volume gigantice, cele 14 camere cu profil trapezoidal având aproximativ 80.000 de metri pătrați.

Aceste „palate de sare” au fost amenajate corespunzător, atât pentru agrement, cât și pentru tratament. Bustul sculptat în sare a lui Burebista parcă ne transmite mesajul de a avea grijă de aceste meleaguri românești, iar în sala special amenajată denumită „Sala Genezei” se pot admira sculpturile tot în sare reprezentându-i pe cei doi mari conducători, Decebal și Traian, care stau față în față înconjurați de elemente specifice popoarelor dac și roman, înfruntându-se parcă și astăzi. Și parcă pentru a demonstra continuitatea de la suprafață a poporului român, aici, în subteran, trecând în altă cameră, ne întâmpină într-un bazorelief „vijelios” marele domnitor Mihai

Viteazul, iar mai departe bustul sculptat în sare al marelui poet Mihai Eminescu. Calmul lui perfect pare să confirme victoria deplină a celor care au reușit să transmită din generație în generație, neatinse, aceste pământuri strămoșești. Alături sunt amenajate terenurile de sport, volei, handbal, tenis și minifotbal, piste de alergare, unde echipe sau sportivi de performanță efectuează antrenamente, precum și sanatoriul pentru maladii respiratorii. Aici, în subteran, în sala de tratament dotată corespunzător, bolnavilor de astm li se asigură în permanență asistență medicală de specialitate. Amplasată pe verticală, separată printr-un planșeu de 40 m de mina Unirea, Mina Mihai, cu un climat deosebit în care viteza de circulație a aerului este aproape de

„0” a devenit cadrul ideal pentru organizarea de concursuri naționale și internaționale de aeromodelism, ocazie cu care este permis și accesul turiștilor. Este de menționat că Mina Mihai a fost prima mină electrificată din țară. În orașul Slănic, în incinta complexului de agrement Baia

Baciului, un fascinant obiectiv turistic îl constituie Muntele de sare, monument al naturii, un masiv de sare dezgolit, în interiorul căruia se află o veche ocnă prăbușită, umplută cu apă, căreia localnicii îi spun Grota Miresei. Alte obiective demne de admirat sunt lacurile cu apă sărată, rezultate ca urmare a prăbușirii unor exploatări - Băile Verzi și Baia Roșie. În apropierea orașului se poate vizita Mănăstirea Crasna, precum și casa memorială a marelui om politic român Nicolae Iorga. La poalele Munților Ciucaș, într-un peisaj natural deosebit atât vara, cât și iarna, stațiunea

Cheia își așteaptă turiștii. Formele de turism ce pot fi practicate în stațiune sunt numeroase: drumeție montană, sporturi de iarnă, turism pentru tineret (tabără la cabana Muntele Roșu), turism cultural-religios (Mănăstirea Suzana), turism de sfârșit de săptămână sau de tranzit datorită situării pe DN1A, de tratament pentru diverse afecțiuni (surmenaj, astenii, insomnii, astm bronșic, hipertiroidism etc.). Rețeaua unităților de cazare este diversificată, de la hoteluri, moteluri și vile la pensiuni și mănăstire, existând, de asemenea, numeroase restaurante și baruri.



Salina Ocna Dej

Situată pe teritoriul localității cu același nume, în extremitatea nordică a Câmpiei Transilvaniei, într-o regiune cu aspect colinar, își are istoricul ei. Zăcămintul de sare a fost cunoscut încă de pe timpul romanilor și exploatat la suprafață, pentru că masivul nu era acoperit în unele părți decât cu un strat de pământ de doi - trei metri grosime. Documente datând din anii 1061-1063 vorbesc despre exploatarea de sare de la Ocna Dej, precum și despre așezările omenești care s-au întemeiat și dezvoltat pe lângă minele de sare. Începând cu a doua jumătate a secolului trecut, salina s-a aflat continuu în exploatare. Aici, ca și în alte părți, noul a înlocuit vechiul, ajungându-se astăzi ca în camerele de exploatare munca să se desfășoare la cote moderne. Și pentru că, indiferent de scurgerea timpului și a greutăților întâmpinate, în conștiința oamenilor au rămas prezente cele trei perceptive ale creștinismului: credința, speranța, dragostea și faptul că viața lui depinde de voința Celui de Sus, care conduce Universul. Și aici, în lumea mirifică, dar și periculoasă din subteran, elementele definitorii ale Sfântei Treimi se regăsesc în sare: MATERIA = sarea; FORMA = formele infinite ale formațiunilor cristalizate de sare; ENERGIA = energia de cristalizare, iar acolo unde omul a vrut să consfințească această iubire, a făcut-o, construindu-și lăcașe de cult. Biserica este iluminată electric și amenajată cu bănci pentru cei care participă la slujbele religioase ținute la fiecare sărbătoare. Cu credința neșămutată în Cel de Sus, fiecare miner se reculege aici, în fața altarului, rugându-se să ajungă nevătămați și sănătoși la lumina soarelui, iar la slujbele oficiate în subteran participă laolaltă toți locuitorii așezării.

Salina Praid

Se află în bazinul Praid, situat pe partea estică a bazinului Transilvaniei, „o solniță uriașă” la baza munților Gurghiu, de formă triunghiulară, al cărui vârf sudic este orientat către satul Corund pe structura saliferă Corund - Praid - Sovata. Localitatea Praid se află în județul Harghita, la confluența pârâului Corund cu Târnava Mică, și se găsește la 6 Km sud de stațiunea balneo climaterică Sovata, 35 Km nord de orașul Odorheiul Secuiesc și 44 Km nord-est de orașul Gheorgheni. Principala atracție a zonei este salina a cărei istorie de început datează de pe vremea romanilor. În anii '60, în subteran, în mina Doja s-a organizat o bază de tratament pentru bolnavii de astm bronhic, pentru ca în anul 1980 să se amenajeze un complex modern de sănătate și recreere, care valorifică potențialul microclimatului specific prin prezența aerosolilor salini într-un cadru arhitectonic inedit, la orizontul „50”, la o adâncime de 120 m de la suprafață. Pe o distanță de 1250 m de la intrare până la baza de tratament, transportul persoanelor se face cu autobuzele salinei, prin galeria de coastă. În timpul sezonului de vară, numărul persoanelor care vizitează mina și a bolnavilor care se tratează aici ajunge la cifra de 2500 - 3000/zi. Sălile din subteran sunt dotate cu sistem de iluminat, terenuri de joacă pentru copii, mese de biliard,

miniterenuri de jocuri sportive, o bibliotecă, bănci pentru odihnă, un bufet și chiar o capelă ecumenică, toate acestea având menirea de a oferi o recreare cât mai confortabilă pentru bolnavii care, conform tratamentului, trebuie să petreacă aici patru ore zilnic. Tratamentul de speleoterapie și climatoterapie este foarte util în cazul bolilor căilor respiratorii (boli astmatice, bronșitice și alergice). Acest tratament natural este certificat atât medical, cât și de cei 40 de ani de utilizare. Pe timpul petrecut în subteran se recomandă și gimnastică sub îndrumarea unui cadru specializat, plimbări și dozarea efortului fizic. Domeniul de vârstă la care oamenii se pot trata este între 2 - 60 ani, la baza de tratament existând permanent personal medical de supraveghere. Băile sărate acționează asupra întregului organism, având următoarele efecte: relaxant fizic și psihic, calmant, vasodilatator, sterilizator de piele și mucoase, cicatrizant, antiinflamator. Durata băii este de 10 minute pe zi, până la 30 minute, în funcție de capacitatea individuală. Temperatura apei sărate este de 36 grade C la început, care se poate ridica la intervale de două-trei zile până la 37-38 grade C. Un tratament la vană constă 10-14 băi calde fără întrerupere. Ca o raritate, trebuie amintită capela ecumenică „construită” în subteran, de 500 locuri, unde se oficiază serviciul religios. Această capelă, unicat în Europa, realizată într-una din camerele bazei de tratament, dă o nouă dimensiune a modului de folosire a acestor cavități de către om și pentru om. Capela a fost sfințită în cursul anului 1993 de către preoți a trei culte - ortodox, romano-catolic și reformat, ceea ce demonstrează cât se poate de elocvent existența unei căi sigure de conciliere etnică și confesională. Cele 3 culte care beneficiază de această capelă au un program riguros de oficiere a slujbelor. Capela poartă hramul Sfântului Ioan de Nepomuk, a cărui statuie sculptată în sare a fost amplasată în interiorul capelei. Tot în sare este sculptat și altarul, având baza triunghiulară, care simbolizează Sfânta Treime. Amvonul simbolizează unirea creștinilor după Noul Testament. În capelă sunt două statui din secolul al XVIII-lea, Sfânta Fecioară cu Pruncul și Sfântul Anton, iar cele șase vitralii luminate dau un efect în biserică de parcă ar fi la suprafață. La nici 10 km de Praid se află stațiunea termală Sovata. Situată la 490 m altitudine în Podișul Transilvaniei, stațiunea beneficiază de cadrul magnific al dealurilor împădurite și al celor cinci lacuri carora le datorează existența. Lacurile sunt cu apă sărată, iar două dintre ele - Ursu și Negru - conțin în plus și nămol sapropelic cu virtuți terapeutice. Sovata dispune de o bogată bază materială compusă din hoteluri, vile-case de odihnă, camping, restaurante, baruri, discoteci și baze de tratament. De aici se poate pleca spre Cheile Bicazului, spre uimitoarea cetate a Sighișoarei și spre bisericile fortificate tipic transilvănene. Tot aici, ca și pe Vârful Bucin, la aproximativ 20 km de Praid, este valorificată zona montană prin promovarea drumeției montane, îndeosebi pentru turiștii tineri, precum și a turismului pentru practicarea sporturilor de iarnă, pe pârtiile de schi existente. Pe aceste meleaguri, românii, ungurii, secuii, nemții și alte naționalități păstrează neatinse tradițiile folclorice, precum și portul popular. Specificul zonei este marcat și de meșteșugurile tradiționale: olărit (ceramică de Corund), artizanat (împletituri din răchită) și cusături populare, elementele de etnografie și folclor fiind privite ca obiective turistice deosebite. Amplasarea Praidului într-o regiune dintre cele mai atractive pentru turiștii din țară și străinătate, precum și bogăția factorilor terapeutici de care se bucură zona sunt considerente ce au dus la dezvoltarea turismului balnear. O dezvoltare, de asemenea, recentă este cea a turismului rural, care tinde să atragă tot mai mulți turiști, datorită alternativei pe care o oferă clasicelor variante de petrecere a vacanțelor. Ieșind din mină și mergând în amonte pe valea Corundului, intrând în canionul de sare, minunată atracție turistică, o imagine unică o oferă muntele de sare care în razele soarelui pare a fi acoperit de zăpadă chiar și vara.

Salina Târgu Ocna

„Nu departe de Târgul Troțușului sunt saline foarte avute pe care locuitorii le numesc ocne...” spune Dimitrie Cantemir în „Descrierea Moldovei”. Bătrână de aproape două milenii, situată în inima Moldovei, pe pitoreasca vale a Troțușului, istoria Salinei Târgu Ocna se împletește cu istoricul metodelor de exploatare a sării din masivele de sare. Partea de sud a Bucovinei, toată Moldova și Basarabia au fost aprovizionate cu sare de către inepuizabilele saline de la Târgu Ocna, ceea ce l-a făcut pe maiestatea sa împăratul Iosif II, cu puțin timp după intrarea trupelor austriece în Bucovina, să dea dispoziție să nu se mai aducă sare din Moldova, ci să se prospecteze extragerea sării pe plan local. Imensitatea golurilor, adevărate catedrale săpate în sare, labirintul galeriilor de mii de metri, biserica Sfânta Varvara, sanatoriul îți creează impresia unui oraș scufundat în adâncuri și redescoperit pentru a fi din nou dăruit.



VIATA DE LICEU

se traieste o singura data!